

# La mer

(Version jazzy pour chœur à trois voix mixtes)

Arrangement pour chœur :  
**Audrey Snyder**

Paroles : **Charles Trenet** (1913 - 2001)  
Musique : **Charles Trenet** et **Léo Chauliac** (1913 - 1977)

Swing (♩ = 132) *mf*

Soprano  
La mer qu'on voit dan-ser le long des gol-fes clairs

Alto  
La mer qu'on voit dan-ser le long des gol-fes clairs

Baryton  
La mer qu'on voit dan-ser le long des gol-fes clairs

10

S.  
— A des re-flets d'ar-gent, la mer Des re-flets chan-geants sous la plui-e. La

A.  
— A des re-flets d'ar-gent, la mer Des re-flets chan-geants sous la plui-e.

Bar.  
— A des re-flets d'ar-gent, la mer Des re-flets chan-geants sous la plui-e.

17

S.  
mer au ciel d'é-té con-fond ses blancs mou-tons A-vec les anges si-purs, la

A.  
La mer au ciel d'é-té con-fond ses blancs mou-tons A-vec les anges si-purs, la

Bar.  
La mer au ciel d'é-té con-fond ses blancs mou-tons A-vec les anges si-purs, la

24

S.  
mer Ber-gè-re d'a-zur in-fi-ni-e. Vo-yez près des é-tangs ces

A.  
mer Ber-gè-re d'a-zur in-fi-ni-e. Vo-yez près des é-tangs ces

Bar.  
mer Ber-gè-re d'a-zur in-fi-ni-e. Vo-yez près des é-tangs ces

32

S. grands ro-seaux mouil - lés. Vo - yez ces oi-seaux blancs et ces mai - sons rouilHées.

A. grands ro-seaux mouil - lés. Vo - yez ces oi-seaux blancs et ces mai - sons rouilHées, ces

Bar. grands ro-seaux mouil - lés Vo - yez ces oi-seaux blancs et ces mai - sons rouilHées.

40

S. — La mer les a ber-cé le long des gol-fes clairs.

A. mai-sonsrouil-lées. La mer les a ber-cé le long des gol-fes clairs.

Bar. — La mer les a ber-cé le long des gol-fes clairs.

46

S. — Et d'une chan - son d'a-mour, la mer A ber-cé mon coeur pour la vi - e. ber-cé

A. — Et d'une chan - son d'a-mour, la mer A ber-cé mon coeur pour la vi - e. ber-cé

Bar. — Et d'une chan - son d'a-mour la mer A ber-cé mon coeur pour la vi - e. ber-cé

54 (dim.)

S. mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur. Yeah. *pp* *mp*

A. mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur. Yeah. *pp* *mp*

Bar. mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur, ber-cé mon coeur. Yeah. *pp* *mp*